

**INSCRIPCIONES  
DEL 13 AL 23 DE  
MARZO**

PREMIACIÓN POR CATEGORÍA

# **FESTIVAL DE CIENCIA Y ARTE**

**“UN VIAJE ARTÍSTICO  
POR LA SALUD”**

**PUEDES PARTICIPAR EN ALGUNAS  
DE LAS SIGUIENTES CATEGORÍAS:**

-  **PINTURA**
-  **FOTOGRAFÍA**
-  **ARTE DIGITAL**
-  **DIBUJO**
-  **ESCULTURA**
-  **ARTES ESCÉNICAS**



**Marzo  
27 y 28**

**CONSULTA LAS BASES EN:**



**UNAM** **FA6** **MED**  
Nuestra gran  
Universidad

# FESTIVAL DE CIENCIA Y ARTE

## CONVOCATORIA

La Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México tiene el honor de invitarles a participar en el *Festival de Ciencia y Arte* “Un viaje artístico por la salud”, que se llevará a cabo el **27 y 28 de marzo** del año en curso, de **09:00 a 17:00 horas**, en los **Auditorios y espacios abiertos de la Facultad de Medicina**.

**OBJETIVO: Promover la expresión creativa y artística del conocimiento científico relacionado con el cuerpo humano, sus funciones, su entorno y los agentes causantes de enfermedades, entre otros temas de interés médico.**

En esta edición, se valorará principalmente la **creatividad y el talento artístico** de las obras, así como su capacidad para integrar el conocimiento científico con una expresión artística original.

Este evento cuenta con la colaboración de los departamentos de **Anatomía, Biología Celular y Tisular, Embriología y Genética, Farmacología, Fisiología, Microbiología y Parasitología, Psiquiatría y Salud Mental, Salud Digital y Salud Pública**.

### CATEGORÍAS:

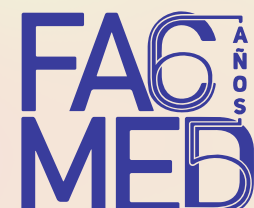
- **Pintura:** Óleo, acrílico, acuarela, gouache.
- **Dibujo:** Lápiz, carboncillo, tinta, marcadores, pastel.
- **Fotografía:** Digital o analógica.
- **Escultura:** Materiales como arcilla, madera, metal, plastilina, cartón.
- **Arte digital:** Ilustraciones digitales, collage digital.
- **Artes escénicas:** Canto, poesía, teatro.

### BASES GENERALES:

- Podrán participar los estudiantes de carreras pertenecientes al área de la salud y carreras afines al arte.
- Deberá de realizarse el **registro del 13 de marzo a las 11:00 horas y hasta el 23 de marzo a las 23:59 horas** en la siguiente liga:

**[HTTPS://ARTEYSALUD.FACMED.UNAM.MX](https://arteysalud.facmed.unam.mx)**

- La participación podrá ser **individual o grupal (máximo de 3 participantes)**.
- La obra debe ser **original** y de su autoría.
- Solo se podrá enviar **una obra por registro en cada categoría**.
- Se deberá **exponer** brevemente ante el jurado explicando su relación con la medicina y el arte **o anexar una breve descripción** de la obra de **máximo 200 palabras**.
- Será responsabilidad del participante el cuidado, colocación y retiro de su obra durante la exhibición de la misma en el Festival.
- Las obras permanecerán bajo la autoría de los participantes pero la Facultad de Medicina **se reservará el derecho de usar las obras, presentaciones o trabajos con fines académicos, promocionales y de difusión, mencionando siempre la autoría**.
- Los participantes deberán asegurarse de que las obras **NO infringen derechos de autor ni contienen material protegido**.



# FESTIVAL DE CIENCIA Y ARTE CONVOCATORIA

## BASES PARTICULARES DE CADA CATEGORÍA:

### • PINTURA:

1. Se permite el uso de pintura acrílica, óleo, acuarela, tinta china o técnica mixta.
2. La obra deberá exponerse los días del evento con dimensiones que no superen los **70 cm de largo x 80 cm de altura**.

### • ARTE DIGITAL:

1. Se permite el uso de **collage digital y dibujo digital**.
2. **No se permite el uso de IA** para generar imágenes.
3. La obra deberá de ser entregada el día del evento en formato **JPG o PNG, con una resolución mínima de 300 dpi**.
4. El tamaño no deberá de exceder los **1080 X 1350** pixeles.

### • DIBUJO:

1. Sólo se permite el uso de lápices, marcadores, carboncillos, colores pastel, plumas, o técnica mixta.
2. La obra deberá exponerse los días del evento con dimensiones que no superen los 70 cm de largo x 80 cm de altura.

### • ESCULTURA:

1. Se permite el uso de cerámica, arcilla, barro, plastilina, masa, papel maché, cartón, madera, metal o técnica mixta.
2. No se permite el uso de modelos prefabricados.
3. La obra deberá exponerse los días del evento con dimensiones **que no superen 40 cm de largo x 40 cm de ancho y 70 cm de altura**.

### • FOTOGRAFÍA:

1. Se permite el uso de fotografía tanto digital como analógica.
2. **No se permite el uso de IA** para generar imágenes.
3. Se permite el uso de fotografía microscópica y macroscópica.
4. La obra deberá ser expuesta **sin marcas de agua ni firmas**.
5. Si la fotografía es digital: La obra deberá de ser entregada el día del evento en formato **JPG o PNG, con una resolución mínima de 300 dpi**.
6. Si la fotografía es analógica: La obra deberá exponerse en formato físico los días del evento con dimensiones que no superen **70 cm de largo x 80 cm de altura**.

### • EXPRESIÓN ARTÍSTICA ESCÉNICA:

1. Las escenificaciones deben estar vinculadas al mundo de la medicina y el arte.
2. Se permite la realización de obras dramatizadas, poesía, narración oral o performance.
3. Las escenificaciones deben tener una duración **que no exceda los 20 minutos**.
4. Todos los participantes deben garantizar que el contenido de sus expresiones escénicas sea respetuoso y **no utilice lenguaje discriminatorio, ofensivo o vulgar**.
5. Las propuestas presentadas no deberán contener mensajes que promuevan, inciten o glorifiquen la violencia, discriminación u odio hacia cualquier grupo o individuo.
6. Se deberá exponer ante el jurado y público general en los días del Festival.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La selección de las obras ganadoras se realizará mediante un proceso de evaluación profesional, riguroso y transparente, a cargo de un jurado especializado, que garantizará la imparcialidad y objetividad en los resultados.

**La decisión de los jurados será inapelable.**

Las obras y presentaciones serán evaluadas bajo los siguientes criterios:

1. **Originalidad y Creatividad:** Grado de innovación y creatividad en la representación del tema.
2. **Técnica:** Dominio de la técnica y uso adecuado de los materiales propuestos.
3. **Impacto Visual y Estético:** Estética y capacidad para generar una conexión emocional con el espectador.
4. **Explicación Conceptual:** Claridad y profundidad en la descripción escrita que acompaña la obra, explicando la relación entre la pieza y la medicina.

## PREMIACIÓN:

Se otorgarán reconocimientos y un premio al **1º, 2º y 3º lugar de cada categoría**.

*Los invitamos a formar parte de este espacio de encuentro entre la ciencia y el arte, donde podrán compartir su talento y conocimientos de manera innovadora, creativa y artística.*

**"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU" COMITÉ ORGANIZADOR**

